

	Codice Fiscale	Materia seguita	Data incarico	Compenso	CV
Soffiati Cecilia	SFFCCL89H52F861D	Musica	1/09/2021	Compenso calcolato sulla base delle ore effettivamente svolte	All. 1 (Pag. 2)
De Marchi Luca	DMRLCU81H08L781Z	Musica	1/09/2021	Compenso calcolato sulla base delle ore effettivamente svolte	All. 2 (Pag. 3)
Corsi Giovanna	CRSGNN72A51L781E	Arte	1/09/2021	Compenso calcolato sulla base delle ore effettivamente svolte	All. 3 (Pag. 5)
Bolognesi Giorgia	BLGGRG93E57F861B	Circo	1/09/2021	Compenso calcolato sulla base delle ore effettivamente svolte	All. 4 (Pag.6)
Miliani Emanuele	MLNMNL77R14L781O	Tecnologia e informatica	1/09/2021	Compenso calcolato sulla base delle ore effettivamente svolte	All. 5 (Pag. 8)



Curriculum musicale di SOFFIATI CECILIA

Soffiati Cecilia è nata a Verona il 12/06/1989, all'età di 11 anni ha iniziato lo studio dell'arpa al conservatorio F. E. Dall'Abaco di Verona sotto la guida della Prof.ssa Nazarena Recchia. Ha partecipato diversi anni alla rassegna "Giovani Arpisti" organizzata da Salvi Harps, si è classificata ai primi posti nei concorsi a cui ha partecipato:

- "Giuliana Albisetti", Milano (III e V ed.)
- "Daniele Ridolfi", Riviera della Versilia (XV, XVI, XXI, XXII e XXIII ed.)
- "Paul Harris", associazione Dino Ciani, Verbania (VI ed.)

Ha fatto parte dell'ensemble d'arpe "Floriana" esibendosi a Padova, Cortina d'Ampezzo, Pietrasanta, Mogliano Veneto, Monaco di Montecarlo. Nel 2006, con l'ensemble ha registrato il cd "Note per te" edito da Fonola Dischi e nel 2014 il secondo cd "Le corde dell'anima". Ha suonato musiche inedite di G. Mutto su testi di Gianni Rodari, scritte per due arpe e voce recitante, spettacolo itinerante realizzato in vari istituti scolastici della provincia di Verona e Abano Terme il cui debutto è avvenuto nell'auditorium del palazzo della Gran Guardia di Verona. In varie occasioni ha accompagnato serate di poesia e convegni.

Durante l'estate 2009, 2010 e 2011 ha partecipato all' ORCV, orchestra che unisce studenti provenienti da tutto il veneto, sotto la direzione di E. Inbal, G. Gelmetti e G. Andretta. Nell'anno 2010 ha suonato "Requiem" di J. Rutter per soli, coro e ensemble diretto dal M° M. Lanaro. Nell'anno 2011 ha partecipato al concorso indetto dal Rotary Verona-nord, classificandosi tra i finalisti. Ha preso parte più volte, come allieva effettiva, a masterclass con gli insegnanti: Judith Liber, Emanuel Ceysson, Elisabetta Ghebbioni.

Il 1 luglio 2011 si è diplomata con il massimo dei voti al conservatorio di Verona. Nell'ottobre 2011 ha vinto il 2° premio al concorso indetto dall' Accademia Filarmonica di Verona come miglior diplomata dell'a.s. 2010/2011.

Dal 2012 suona in duo stabile con il flautista Alessio Preosti con cui ha vinto i concorsi: "Riviera della Versilia 2014" e "Giovani solisti 2014" eseguendo il concerto K299 di Mozart per flauto, arpa e orchestra. Ha eseguito il concerto anche a Thiene vincendo il concorso "Crescere in musica 2014".

Nell'anno 2014 è risultata idonea all'assegnazione del ruolo di arpa presso la Fondazione Arena. Il 10 luglio 2014 si è laureata in arpa solista al conservatorio di Verona con il massimo dei voti e la lode eseguendo Danse sacrée et danse profane di Debussy e Concerto K299 di Mozart.

Nel Gennaio 2020 ha partecipato a una tournée in Giappone con "Orchestra di Roma" suonando in molte importanti sale come Tokyo Opera City, Yokohama Minato Mirai, Kyoto Concert Hall e Tokyo Bunka Kaikan.

Attualmente suona in diverse orchestre del Veneto.

Dal 2009 al 2016 ha insegnato musica e arpa nella scuola primaria A. Aleardi. Dal 2015 al 2019 ha fatto parte del team didattico "Musica d'insieme per crescere" guidato dal M° Elisabetta Garilli lavorando nelle scuole pubbliche di Verona e provincia. Attualmente insegna nella scuola bilingue Bambi&bimbi di Verona.

CURRICULUM VITAE

dott. Luca De Marchi

nato a Verona il 08/06/1981

Residente in Piazza Brolo 2
42121 Reggio Emilia (RE)

Mobile: 349/1286526

e-mail: luca.dema.demarchi@gmail.com



Milite esente, celibe

ISTRUZIONE E FORMAZIONE:

- **2017 – 2018:** Master in autismo e disturbi dell'apprendimento presso l'Università degli studi di Modena e Reggio Emilia
- **Marzo 2011:** Workshop di propedeutica musicale per bambini da 0 a 5 anni *Working with babies and Class management* (Docente: Lili Ransom) presso l'ass. cult. *Music Together Italia* (BO).
- **Marzo 2009:** Frequenza al workshop *Teaching Music Together* per la formazione di insegnanti di propedeutica musicale della prima infanzia (Docente: Lili Ransom) presso l'ass. cult. *Music Together Italia* (BO).
- **Gennaio – Giugno 2009:** frequenza al workshop musicale di improvvisazione e composizione aleatoria "Pan Machine" tenuto dal M° Davide Fasulo presso l'associazione Leggere Strutture.
- **Settembre 2008:** licenza di teoria e solfeggio presso il conservatorio G. Frescobaldi di Ferrara.
- **Marzo 2007:** Diploma di laurea di II livello (quadriennale) in *Discipline dell'arte della musica e dello spettacolo* con valutazione 105/110 (Titolo dissertazione: *L'organizzazione culturale in ambito musicale in Italia. Aspetti organizzativi, economici e sociali del festival jazz di Bologna*).
- **Aprile-Giugno 2006:** Corso di *Organizzazione di Eventi Musicali* presso la casa editrice *Luciano Vanni Editore*.
- **Giugno 2006:** Frequenza ai workshop musicali sulle tecniche improvvisative in ambito jazzistico presso il *Terni Jazz Festival* (Docenti: Andy Gravish, Manu Roche, George Garzone).
- **Luglio 2000:** Diploma di maturità scientifica conseguita presso il Liceo scientifico statale *Galileo Galilei* di Verona con valutazione 70/100.

ESPERIENZE PROFESSIONALI:

- **Attualmente:** Amministratore dell'associazione culturale *Il giardino dei linguaggi* (di cui è socio fondatore e presidente - dal 2014). Insegnante, selezionatore e formatore del personale, coordinatore e responsabile dei corsi di musica nelle sedi di Reggio Emilia, Verona, Mantova e Vicenza dell'associazione.

Conduttore di laboratori musicali in scuole primarie, scuole e nidi d'infanzia. Maestro di musica presso la scuola primaria *Bambi&Bimbi* di Pescantina (VR)

Orchestrale, arrangiatore e compositore-esecutore in ambito jazzistico, cantautorale, folkloristico e contemporaneo; insegnante privato di tromba, teoria musicale, solfeggio.

-**2011 - Oggi:** Laboratori musicali (propedeutica) presso le scuole primarie: di Pratissolo (RE) Ventoso (RE), "Bambi&Bimbi" di Pescantina (VR) e "Salgari" di C.D'Azzano (VR), le scuole

dell'infanzia: "Magnolia" di Verona, "S.M. Annunciata" di Castel D'Azzano (VR), "Don Carmelo Tobaldini" di Isolalta (VR), "Bambi&Bimbi" di Pescantina (VR), G. Rodari" di Scandiano (RE), "Don Pasquino Borghi" di Montecchio Emilia (RE), "Don Silvio Castagnini" di Montecavolo (RE) "Tatonius" di Bagnolo in Piano (RE) "G. Rodari" di Scandiano (RE) presso gli asili nido: "Nido Terrachini" di Reggio Emilia, "G.Leoni" di Scandiano (Re), "I Briganti" di Iano (RE) e presso il Centro delle Famiglie del comune di Quattro Castella (RE).

- **2011-2013:** Arrangiatore e musicista di studio per l'etichetta "Garrincha dischi" di Bologna

- **Ottobre 2012:** Ideatore e relatore del workshop *Progettare un laboratorio musicale* nell'ambito del progetto *Creanet* per l'università degli studi di Modena e Reggio Emilia.

- **Giugno e Luglio 2010** – Responsabile di gestione del centro estivo "Torrazza" a Zola Predosa (BO) per bambini da 6 a 13 anni per conto dell'ass. cult. C.A.I.L. (Cultural Association for the Interactive Learning). Mansioni: interprete italiano-inglese, gestione ingressi e pasti, organizzatore e coordinatore delle attività ludiche e performative.

- **2010 - 2013:** Musicista di scena per lo spettacolo teatrale *In sogno mi spuntano le piume e divento aquila* di e con Tita Ruggeri, promosso dall'associazione *Il seno di poi Onlus*.

- **2010 - 2013:** Socio fondatore e Vicepresidente dell'associazione Culturale *La terra delle arti*, per la quale dirige, coordina e gestisce tutti i corsi di propedeutica musicale col *metodo Music Together* nelle aree di Reggio Emilia (dal 2010), Verona (dal 2012) e Mantova (dal 2013)

- **2009:** Apprendistato in qualità di volontario presso l'associazione culturale *Music Together* di Bologna come maestro di propedeutica musicale per bambini da 0 a 5 anni.

CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI:

- **Competenze linguistiche:** buona conoscenza dell'inglese parlato e scritto.

- **Competenze informatiche:** buona conoscenza di MS Office XP, di software di editing di testi musicali: *Sibelius, Finale*, di programmi di editing audio: *Cool Edit pro*, di archiviazione e progettazione archivi telematici: *Filemaker*, navigazione e ricerca in internet.

- **Hobbies:** lettura, teatro (concerti e rassegne in ambito principalmente musicale), cinema.

- In possesso della **patente di guida** cat. B ed **Automunito**.

LINKS UTILI:

www.ilgiardinodeilinguaggi.it

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai fini lavorativi, ex D. lgs. 196/03.



p. iva: 04605710237
(+39) 328 4699250 - info@studioartemestieri.it
WWW.STUDIOARTEMESTIERI.IT

DATI ANAGRAFICI

Giovanna Corsi

Nata a Verona nel 1972 e residente nel comune di San Pietro in Cariano VR

ISTRUZIONE e formazione

1990 - diploma Liceo Artistico Statale di Verona

1991 – attestato di frequenza V Anno integrativo presso Liceo Artistico Statale di Verona

1995 – partecipazione al programma Erasmus c/o Scuola di Belle Arti di Atene

1996 – diploma di Laurea in Pittura conseguito presso l'Accademia di Belle Arti di Brera

Come Libero professionista **Studio Arte e Mestieri - esecuzioni ed attività artistiche**

mi occupo di:

- **attività artistiche** per bambini/e, ragazzi/e ed adulti presso il mio studio a Valgatara VR

Le attività artistiche riguardano principalmente il modellato in creta, il disegno dal vero e le tecniche pittoriche con pigmenti

- **formazione** rivolta ad insegnanti, educatori e genitori nell'ambito delle discipline artistiche

- **eseguo** sculture in argilla, gesso, polistirolo, e disegni con soggetti figurativi nel contesto dell'arte contemporanea.

- **eventi artistici** in singoli momenti di attività artistiche

Alcuni Eventi

- **QUANDO L'ARTE INCONTRA I BAMBINI E LE BAMBINE** maggio/giugno 2019

Mostra delle esecuzioni in argilla di bambini/e tra i 5 e gli 11 anni

Presso gli spazi della Biblioteca Comunale di San Pietro in Cariano VR

- **ARGILLARE** giugno ed ottobre 2020

presso lo studio a Valgatara e alla Corte dei Bambini Villa Buri Verona

Formazione rivolta ad adulti

Significati e conoscenze, strumenti e pratiche per far adoperare l'argilla ai più piccoli

- **IL COLORE TRA LA TERRA ED IL CIELO** agosto 2020

presso lo studio a Valgatara

Esperienza pittoriche con le terre naturali: luoghi e natura come ispirazione e pretesto per personali esecuzioni artistiche.

- **DOMENICA CON-CRETA** marzo ed ottobre 2021

presso Habitat Ottantatre Via Mantovana, 83/e

Attività di modellato per bambini/e, ragazzi/e ed adulti.

- **IL COLORE PRIMARIO** maggio 2021

presso Habitat Ottantatre Via Mantovana 83/e

Proposte per attività artistico pittoriche rivolta ad educatori, educatrici ed insegnanti

- **Anna Paolini "ARGILLE"** ottobre 2021

presso Habitat Ottantatre Via Mantovana 83/e

mostra d'arte di sculture in terracotta di una giovane allieva.

Novembre 2021



GIORGIA BOLOGNESI

INSEGNANTE DI CIRCO EDUCATIVO

giorgia.bolognesi@yahoo.it
www.c3spaziocreativo.com | Verona

FORMAZIONE E ISTRUZIONE

Formazione Accademica

2020 | Laura Magistrale in Antropologia dell'Ambiente, Università Ca' Foscari (Ve)

2015 | Laurea Triennale in Lingue e Culture Moderne (Medio Oriente), Università Ca' Foscari (Ve)

2012 | Diploma Scientifico, Liceo Girolamo Fracastoro (Vr)

Formazione Professionale

2019 | Corso di specializzazione Comunicare l'Arte, dallo storytelling ai Social Media, IED Istituto Europeo di Design (Ve)

2018 | SFERA, Formazione Italiana in Circo Educativo, Giocolieri&Dintorni (RM)

2017 | IDAC, Diploma per l'Insegnamento delle Discipline Aeree Circensi, FLIC Scuola di Circo (To)

COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano (madrelingua); Inglese (B2); Francese (B1); Spagnolo (A1); Turco (A1); Arabo (A1)

ALTRA FORMAZIONE

Artistica Espressiva Pedagogica

dal 2016 | Associazioni e Professionisti

Formazione continua per l'arricchimento della mia persona. Stage e laboratori di danza contemporanea (Ballet Preljogaj, Gaga, Verical Waves...), danza d'espressione africana (KwaMashu dance, DTU...), teatro e teatro fisico (Arne Koeing...), marionette, pedagogia applicata (Steve Desanghere, Haminan Zirkus, Cirk La Bulle...), equilibrismo, didattica, progettazione.

ESPERIENZE LAVORATIVE

Operatrice di circo educativo

dal 2015 | Terzo Settore e Associazioni sportive

Laboratori di circo educativo. Percorsi educativi per lo sviluppo psicomotorio per la fascia 3-5 anni e per ogni annualità della scuola primaria 6-11 anni. Progetti annuali con associazioni del terzo settore italiano (Ludica Circo, AntaLuma, Terra Aperta, VeronettAmica, Le Fate onlus, Il Germoglio, Circo Galleggiante, Ritmo Metropolitano, Il Tempio degli Elfi) ed internazionale (Cirquenciel, Libano; Baan Unrak, Thailandia). Progetti di circo sociale con adolescenti, migranti e categorie soggette a discriminazioni.

Insegnante di circo educativo

dal 2017 | Scuola paritaria Bambi&Bimbi

Corso annuale di circo educativo nel programma curricolare della scuola primaria e materna Bambi&Bimbi. Programmi specifici di circo motricità (scuola dell'infanzia) e circo educativo per lo sviluppo psicomotorio (scuola primaria).

Responsabile della comunicazione

dal 2016 | Associazione Giocolieri&Dintoni

Gestione e programmazione della comunicazione social e web dei progetti:
- CircoSfera, progetto per lo sviluppo del circo educativo in Italia. Grafica e promozione.
- AltroCirco, progetto per lo sviluppo del circo sociale in Italia. Grafica e promozione.
- Progetto Quinta Parete, per lo sviluppo e coinvolgimento del pubblico nel circo contemporaneo in Italia.

Coordinamento Youth Forum

dal 2016 | Associazione Giocolieri&Dintorni

Coordinamento di un gruppo informale di giovani under 30 per stimolare la partecipazione attiva di giovani circensi nella governance delle associazioni e incrementare la leadership giovanile nel mondo del circo contemporaneo in Europa e in Italia.

Coordinamento C3 spazio creativo

dal 2017 | C3 spazio creativo

Progetto di riutilizzo e riqualificazione di una falegnameria in disuso alla periferia di Verona. C3 è uno spazio dedicato al co-working artistico.



GIORGIA BOLOGNESI

INSEGNANTE DI CIRCO EDUCATIVO

giorgia.bolognesi@yahoo.it
www.c3spaziocreativo.com | Verona

PROGETTI EUROPEI

Progettazione Europea

dal 2016 | Erasmus Plus

2016:

La vie Parisienne, Euroculture En Pays Gentiane

Francia, Auvergne (Erasmus + KA2)

Circus basic skills, Haminan Teinisirkus e Cirk La Bulle

Finlandia, Hamina (Erasmus + KA1)

NICE meeting, YouthForum meeting I, EYCO

Germania, Stoccarda (Erasmus + KA2)

2017:

7 roads 1 path, Euroculture En Pays Gentiane

Francia, Auvergne (Erasmus + KA2)

YouthForum meeting II, EYCO e Circus Amersfoort

Olanda, Amersfoort (Erasmus + KA1)

Rivers and deltas, Euroculture En Pays Gentiane

Francia, Auvergne (Erasmus + KA2)

YouthForum meeting III, EYCO e Acirkaos

Spagna, Menorca (Erasmus + KA1)

F.A.R. Fight Against Radicalization, Ziggurat project

Ungheria, Budapest (Erasmus + KA2)

2018:

ASK Assistant trainers Sharing Knowledge, EYCO

Estonia e Spagna (Erasmus + KA2)

2019:

7 trails for mixity (job shadowing), Euroculture En Pays

Gentiane | South Africa, Durban (Erasmus + KA2)

7 trails for mixity (youth exchange), Euroculture En Pays

Gentiane | France, Auvergne (Erasmus + KA2)

7 trails for mixity (training course), Euroculture En Pays

Gentiane | Bulgaria, Varvara (Erasmus + KA2)

2020:

ELEVATION (job shadowing), Euroculture En Pays

Gentiane | Costa d'Avorio, Abidjan (Erasmus + KA2)

ELEVATION (youth exchange), Euroculture En Pays

Gentiane | France, Auvergne (Erasmus + KA2)

ELEVATION (training course), Euroculture En Pays

Gentiane | Bulgaria, Varvara (Erasmus + KA2)

COMPETENZE TRASVERSALI

Competenze organizzative

Buone competenze logistiche, organizzative e di coordinamento acquisite durante le esperienze di lavoro in vari progetti di circo sociale ed educativo, collaborando all'organizzazione di eventi, laboratori e progetti di rete.

Competenze comunicative e interpersonali

Buone competenze comunicative, relazionali e di mediazione acquisite durante le precedenti esperienze di lavoro come insegnante di circo e formatrice. La facilità di relazione e socializzazione è stata stimolata da anni di esperienza nel settore dello spettacolo, (dalla strada al teatro).

Competenze trasversali

Buone competenze nella gestione del gruppo e team building. Buone conoscenze di metodi di pedagogia inclusiva e cooperativa e di varie metodologie di insegnamento.

Altri interessi

Forte interesse per la inter-religiosità e inter-culturalità. Corporeità, movimento e sviluppo motorio interpretati in chiave artistico-creativa. Pittura, danza e spettacolo dal vivo. Relazione corpo ambiente. Ambienti ed ecosistemi naturali.

COMPETENZE DIGITALI

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc). Padronanza del Pacchetto Adobe (Illustrator, Photoshop, InDesign, Abode Reader). Posta elettronica. Social Network. Editing foto e video. Rispetto delle scadenze. Mac e Android. Problem solving. Team Working. Gestione e creazione PDF.

Curriculum vitae



INFORMAZIONI PERSONALI

Miliani Emanuele

Emanuele Miliani

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2013–2022

Docente di Tecnologia nella scuola secondaria di primo grado

IC Bosco Chiesanuova, Bosco Chiesanuova (Italia)

- "Funzione strumentale" per l'innovazione tecnologica nella scuola
- Realizzazione, manutenzione e gestione del sito web della scuola
- "Coach" della squadra di robotica "MyCoLEgo"
- Corsi di aggiornamento sul pensiero computazionale e robotica nella scuola
- Membro del team digitale

2018–2019

Apertura dojo Zanshintech *(la prima arte marziale digitale per ragazzi ed adulti per contrastare il fenomeno del cyberbullismo)*

presso il FabLab di Grezzana (VR)

presso il Biblioteca Civica di Verona

2007–2008

Docente nell'arte della modellistica, dell'arredamento e della scenotecnica nella scuola secondaria di secondo grado

Istituto Superiore "N.Nani-U.Boccioni", Verona (Italia)

- Corso base Photoshop
- Corso VideoEditing

2005–2012

Docente di Tecnologia nella scuola Secondaria di Primo Grado

IC Tregnago, Tregnago (Vr) (Italia)

IC "Primo Levi" di Cadidavid, Verona (Italia) - organizza corso VideoEditing per i docenti

IC di San Giovanni Lupatoto (VR), San Giovanni Lupatoto (VR) (Italia) - Corso estivo di "animazioni in stop motion" per il summer talent week

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Frequenza di numerosi corsi di formazione su metodologie didattiche, tecnologia ed innovazione didattica sia in presenza che online. In particolare, tra le più significative:

2020/2021

Formatore C2Group

2019/2020

Docente certificato di Google, livello 1

2018/2019

Certificato Apple Teacher

Curriculum vitae

- 2018/2019 **Formatore corso di aggiornamento su coding e robotica promosso dall'ambito territoriale 2 di Verona**
presso l'IC Cavaion di Verona rivolto a docenti di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria
- 2018/2019 **Corso per l'utilizzo della stampante 3D inerente al progetto Maker@scuola di INDIRE**
presso IC Bosco Chiesanuova (VR)
- 2018/2019 **Laboratorio con gli studenti dell'Istituto Legnago 02 - Robotica e coding**
presso IC Legnago 02
- 2018/2019 **Corso Lego mindstorm EV3**
presso IC 02 "Saval - Parona"
- 2018/2019 **Corso "BEEBOT: Uno strumento per l'utilizzo della robotica educativa nella didattica"**
presso IC "G.Pascoli" Grezzana
- 2017/18 **Corso "fare videomaking a scuola"**
presso IC 16 Valpantena, Poiano (VR) e presso IC Bosco Chiesanuova (VR)
- 26/05/2018 **Partecipazione come relatore alla conferenza internazionale "Una scuola di talento per studenti di talento"**
- 3-4-5/05/2018 **Attività formativa presso "Orizzonti e Connessioni"**
Bassano del Grappa: Realtà Aumentata e Coding; Curve, ostacoli e gimcane sono un gioco da ragazzi con una coppia di WeDo 2.0; Cubetto, storytelling guidato dai passi del robot; Astronomia con i robot; WARM-UP Apple in education; Strawbees: le cannuce divertenti per costruire ponti tra STEAM e storytelling
- 23-26/11/2016 **allestimento e partecipazione come Istituto all'evento Job Orienta su invito del MIUR**
- 2015-2016 **Summer school tenuta dal prof. Bogliolo sul Coding**
presso l'Università di Urbino
- 2015-2016 **scuola di robotica di Genova**
presso IC Fumane
- 2014-2015 **Abilitazione all'insegnamento di "Tecnologia alle scuole secondarie di primo grado" (93/100)**
Università degli studi di Padova, Padova (Italia)
- 1997-2004 **Laurea in Architettura (100/100 con Lode)**
Politecnico di Milano, Mantova (Italia)
- 1992-1997 **Maturità di arte applicata (60/60)**
Istituto Statale d'Arte "N.Nani", Verona (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	A2	A2	A2	A2	A2
francese	B1	B1	B1	B1	A2

Curriculum vitae

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato

Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative	<i>Ottime competenze comunicative-relazionali. Ho avuto modo di sviluppare queste abilità grazie ai numerosi corsi di aggiornamento che ho tenuto per gli insegnanti e alle conferenze serali riguardanti l'evoluzione delle nuove tecnologie.</i>
Competenze organizzative e gestionali	<i>Ho più volte ricoperto la carica di funzione strumentale, ultima nell'IC di Bosco Chiesanuova, coordinando progetti di gestione delle infrastrutture e aggiornamento degli insegnanti. Promotore ed organizzatore di eventi e conferenze. ("L'Ora di Codice: DigitalMente Scuola" - "Il lato Sociale della robotica" - "approccio HACKER: se il cyber può essere utile, come non trasformarlo in un incubo!" dal 2015 Promotore e coordinatore della squadra di robotica dell'IC di Bosco, la squadra è arrivata quasi sempre alle finali nazionali e nel 2019 ha rappresentato l'Italia agli Open International in Libano - Premio progresso nel 2021</i>
Competenze professionali	Buona padronanza di macchine a controllo numerico per lavorazioni in addizione (stampante 3D) e in sottrazione (Laser e fresa).

ULTERIORI INFORMAZIONI

Altre competenze	- VideoMaker: Realizzazione di documentari e partecipazione a concorsi
Patente di guida	A, B
Riconoscimenti e premi	Premio al Coach, FIRST® LEGO® League Challenge RePLAY Menzione di Merito per il concorso Codi-Amo 2016 Vincitore premio video Food4you 2010 per scuola secondaria di secondo grado Nani Boccioni "Donare il sangue" , video per l'omonimo concorso per scuola secondaria di primo grado di Roveré Veronese
Appartenenza a gruppi / associazioni	Membro del FabLab Verona, CoderDojo, Verona SmartCity, membro del direttivo Zanshitech Italia
Pubblicazioni	"RappresentAzione" Contenuti multimediali e videolezioni Ed. Hoepli 2016

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.